



# PIGMENTS

---

CINE-CONCERTS



## Présentation & historique

*Pigments – ciné concerts* propose une mise en couleur musicale des films muets qui ont marqué l'histoire.

Après plusieurs années de développement, le collectif est composé aujourd'hui d'une dizaine de musicien-ne-s issus-es de la région Occitanie.

Réuni.es autour d'une ligne artistique commune, ils ou elles proposent une esthétique singulière portée sur le dynamisme et la modernité sonore. Leur volonté est de mettre en valeur l'étonnante modernité du cinéma muet, alternant entre un accompagnement acoustique emprunt de traditions et des compositions électriques plus contemporaines.

À travers 4 duos et 1 solo, le collectif s'appuie sur une variété d'instrumentations et de compétences pour pouvoir proposer un accompagnement singulier sur un large choix de films muets.

Depuis 2019, *Pigments Ciné-Concerts* s'est produit dans des lieux aussi divers que des cinémas, festivals, cinémathèques, scène nationales, centres culturels, médiathèques, en plein air... avec plus d'une centaine de ciné-concerts à son actif dans toute la France.

Le collectif est membre du catalogue de l'ADRC, organisme qui assure et facilite la diffusion des ciné-concerts, notamment en milieu rural.

L'ADRC propose un répertoire de films muets spécialement adaptés aux ciné-concerts.

Cet organisme permet des facilités (accès aux copies, prise en charge des frais de déplacements) sous certaines conditions (cinémas adhérents, films du catalogue).

Toutes les conditions et informations de l'ADRC sont sur le [site web](#) 

L'ADRC est un de nos partenaires majeurs. Il soutient l'ensemble des équipes et films proposés par le collectif.

---

## Actions culturelles

En complément du ciné-concert, il est possible de proposer un atelier de médiation et d'échanges autour du film muet et de la composition musicale. Il s'agira ici de présenter les différentes techniques utilisées pour créer des émotions via la musique, l'atelier inclut également une séquence participative sur le rôle des bruitages.

Vous trouverez un dossier pédagogique complet dans un document séparé, envoyé en complément de ce dossier. Cet atelier participatif intitulé ***Les liens entre musiques, images et émotions*** se déroule en amont du ciné-concert et dure environ trente-cinq minutes.

>> À noter : ces ateliers ne sont pas disponibles pour tous les films et tous-tes les musicien-ne-s.

La mention **atelier** est présente sous les films le permettant. N'hésitez pas à nous demander des informations si besoin.

**Temps d'échange** : pour tous les films, un temps de discussion avec le public est toujours possible. Il permet de répondre aux éventuelles questions et de discuter du film, du réalisateur et du travail d'accompagnement.

Tous Publics

# Les films burlesques

## Sherlock JR



ADRC

atelier

synopsis

ciné-relax

teaser vidéo

**Buster Keaton · 1924 · 45 min.**

Un grand classique du burlesque, chef d'œuvre de Keaton, particulièrement apprécié du public. C'est le film qui a été le plus accompagné jusqu'à présent.

musiciens

**Arthur Guyard & Léo Danais**

Synthé et batterie

## La croisière du Navigator



ADRC

atelier

synopsis

ciné-relax

**Buster Keaton · 1924 · 59 min.**

Une très grande oeuvre de Keaton à (re)découvrir. Particulièrement appréciée par les musiciens et plusieurs fois accompagnée en partenariat avec la Cinémathèque de Toulouse.

**Thomas Perier & Joris Lucchese**

Synthé et batterie

**Jules Fromonteil & Corto Falempin**

Clarinette, clarinette basse et batterie

## Keaton en Quatre



ADRC

atelier

synopsis

ciné-relax

**Buster Keaton · 1921-22 · 75 min.**

Entre 1920 et 1923, Keaton développe son univers comique en toute liberté. Il expérimente sans limite et affine son personnage, sa façon de concevoir et de tourner les films, d'utiliser la caméra et le montage au service de son art du burlesque. Un programme de 4 courts métrages représentant cette période du cinéma du génie Keaton.

Tous Publics

# Les films burlesques

## Cadet d'eau douce



ADRC

atelier

**Buster Keaton · 1928 · 70 min**

Cadet d'eau douce est l'un des films les plus réussis de Keaton. Au sommet de son art, maîtrisant pour la dernière fois tous les aspects de la production, il put tout tenter et dépenser des sommes parfois folles pour des effets de quelques secondes.

synopsis

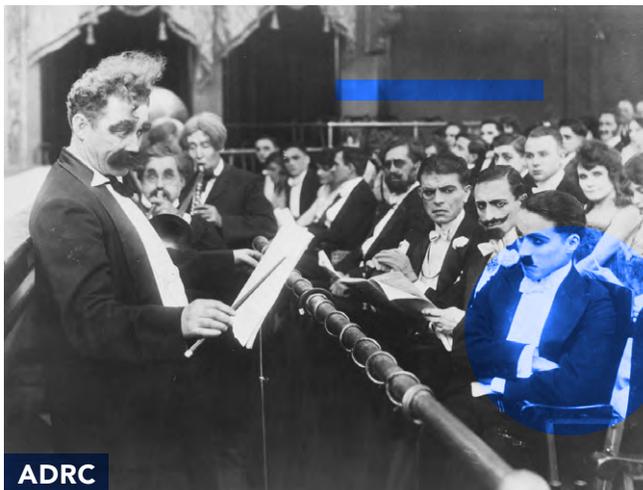
ciné-relax

musiciens

**Arthur Guyard & Léo Danais**

Synthé et batterie

## Charlot S'amuse



ADRC

atelier

**Charles Chaplin · 915/1917  
1h12**

Le vagabond le plus célèbre de l'histoire du cinéma mène la belle vie dans ce programme inédit composé de Charlot au music-hall (*A Night in the Show*) Charlot et le comte (*The Count*) et Charlot fait une cure (*The Cure*).

synopsis

ciné-relax

**Thomas Perier & Joris Lucchese**

Synthé et batterie

**Jules Fromonteil & Corto Falempin**

Clarinette, clarinette basse et batterie

## Laurel et Hardy : premiers coups de génies



ADRC

atelier

**James W Horne,  
Clyde Bruckman, Leo McCarey  
1927-29 · 53 min.**

Un programme de trois courts-métrages tournés au tout début de leur carrière, entre 1927 et 1929. Des pépites du burlesque dans lesquelles Laurel et Hardy combinent préparation et improvisation dans des gags extraordinaires !

synopsis

ciné-relax

Tous Publics

# Les films burlesques

## Elle n'en font qu'à leur tête



ADRC

### synopsis

**Programme de 9 courts métrages**  
France · 1906-1911 · 56min.

### teaser vidéo

Un programme de 9 courts métrages pour découvrir les aventures de Léontine, Rosalie et bien d'autres personnages féminins du début du cinéma français. Jamais à cours de mauvais tours elles dévastent tout sur leur passage, électrisent les passants, s'envolent, font littéralement perdre la tête aux hommes, se mettent en grève ou ne suivent que leurs envies.

### musiciennes

**Maya Cros et Carla Gaudre**

Piano et saxophone

## Monte la dessus



ADRC

### synopsis

**(Safety Last) - S.Taylor & F.Newmeyer · 1923 · 67min.**

Devenu un classique du cinéma muet, célèbre pour sa scène où le héros (Harold Lloyd) est suspendu aux aiguilles de l'horloge d'une facade d'immeuble, cette comédie follement joyeuse illustre bien cette insouciance d'avant la crise économique et sociale de 1929.

### musiciens

**William Guyard** *Film uniquement disponible en solo*

Saxophone, guitare, basse, percussions...

## Ma Vache et Moi



ADRC

### atelier

**Buster Keaton · 1925 · 69min.**

### synopsis

Le voyage initiatique d'une vache et d'un jeune vagabond à travers l'ouest des Etats-Unis. Une folle course poursuite teintée d'émotions et de poésie par le génie Keaton

### musiciens

**William Guyard**

Saxophone, guitare, basse, percussions

**Duos des pages 4 et 5**

# Les films d'animations

## Les aventures du Prince Ahmed



atelier

synopsis

teaser vidéo

**Lotte Reiniger · 1926 · 65 min.**

Un dessin animé onirique et majestueux (le 1<sup>er</sup> long métrage d'animation de l'histoire), particulièrement adapté aux jeunes publics. Les retours ont été unanimement positifs lors des séances d'accompagnement de cette œuvre, notamment dans le cadre du *Festival National du Film d'Animation*.

musiciens

**Thomas Perier & Joris Lucchese**  
Synthé et batterie

## Alice Comédies



atelier

synopsis

ciné-relax

teaser vidéo

**1 et 2 - Walt Disney**  
**1924-26 · 40 & 42 min.**

Trésors d'inventivité, de drôlerie et de poésie, les *Alice Comedies* sont des courts-métrages menés tambour battant par Alice, une petite héroïne en chair et en os, qui évolue dans un univers de dessin animé. D'une virtuosité technique impressionnante pour l'époque, et encore aujourd'hui, ce programme inédit contient quatre burlesques noir et blanc restaurés.

**Jules Fromonteil & Corto Falempin**  
Clarinette, clarinette basse et batterie

# Les films d'animations

## La Petite Taupe



atelier

Zdenek Miler · 1968/1975 · 47 min  
à partir de 2 ans

La petite taupe vit au milieu de la forêt entourée de nombreux animaux. Sa curiosité et sa joie de vivre l'entraînent dans des aventures rocambolesques auxquelles elle fait face grâce à la complicité de ses amis.  
6 adorables courts métrages animés dans ce programme devenu un classique dans le monde entier.

musiciens

**Jules Fromonteil & Corto Falempin**  
Clarinette basse et batterie

**Arthur Guyard & Nicolas Algans**  
Claviers et trompette

**Thomas Perier & Joris Lucchese**  
Claviers et batterie

## Contes et silhouettes



atelier

Lotte Reiniger · 1954/1955 · 42min  
À partir de 4 ans

synopsis

Spécialement adapté au jeune public, un programme de 4 courts métrages d'animation de Lotte Reiniger adaptés des célèbres contes de Grimm et de Perrault.  
· *Hansel et Gretel*  
· *La Belle au bois dormant*  
· *Blanche Neige et Rose Rouge*  
· *Poucette*

# Les films Arts & Essais

## Chantage



c

**Alfred Hitchcock · 1929 · 1h15**

Alice White (Anny Ondra) a pour fiancé l'inspecteur de police Frank Webber (John Longden), mais elle s'ennuie. Elle profite d'une dispute pour rejoindre Crewe (Cyril Ritchard), un artiste peintre. Mais Crewe tente de la violenter. Alice, pour se défendre, se saisit d'un couteau et le poignarde. En toute hâte, elle essaye d'effacer les traces de sa présence dans le studio et s'enfuit. C'est Frank qui est mis sur l'enquête...

### musiciens

**Arthur Guyard & Cyril Bernhard**

Claviers et guitare électrique

## Étude sur Paris



synopsis

**André Sauvage · 1928 · 1h20**

Considéré comme le chef-d'œuvre de Sauvage, Études sur Paris véhicule la poésie urbaine des Surréalistes (dont le cinéaste était un proche) et capte les habitants, les monuments parisiens avec une sensibilité visuelle extraordinaire.

### musicien-ne-s

**Arthur Guyard & Camille Heim**

Claviers et harpe

## Au bonheur des dames



synopsis

**Julien Duvivier · 1929 · 1h29**

D'après le roman éponyme de Emile Zola, modernisé et brillant, c'est une oeuvre majeure de J.Duvivier. Denise, jeune orpheline provinciale, arrive à Paris et s'installe chez son oncle dont le petit commerce est menacé par le flamboyant grand magasin d'en face, Au bonheur des dames, dirigé par Octave Mouret.

### musicien-ne-s

**Maya Cros & Carla Gaudre**

Claviers et Saxophones



## Creations originales

En complément de cette liste de films, il est possible d'envisager une création musicale sur **l'ensemble des films du catalogue ciné-concerts de l'ADRC**. Il est également possible de composer un accompagnement musical sur un film de votre choix (hors catalogue) en choisissant ou non les musicien·ne·s et/ou l'instrumentation souhaitée.

### Nos dernières compositions sur demande :

- Festival Jazz sur son 31 (Haute Garonne Culture - Octobre 2023)

Création unique sur le film *The Shoes* avec le duo Maya Cros & Carla Gaudré.

- Festival Synchro (Cinémathèque de Toulouse - Automne 2023)

**Création sur un programme dédiée à l'œuvre de Jules Verne** et spécialement conçu par la Cinémathèque de Toulouse avec le duo Arthur Guyard et Cyril Bernhard.

**Le programme autour de Jules Verne peut être rejoué, en partenariat avec la Cinémathèque de Toulouse.**

**Pour toutes demandes de programmation, merci de contacter directement la Cinémathèque Toulouse à :**  
[conservation@lacinemathequedetoulouse.com](mailto:conservation@lacinemathequedetoulouse.com)

# Les musicien·ne·s



**Arthur Guyard**  
*Piano-synthés*



**Léo Danais**  
*Batterie*

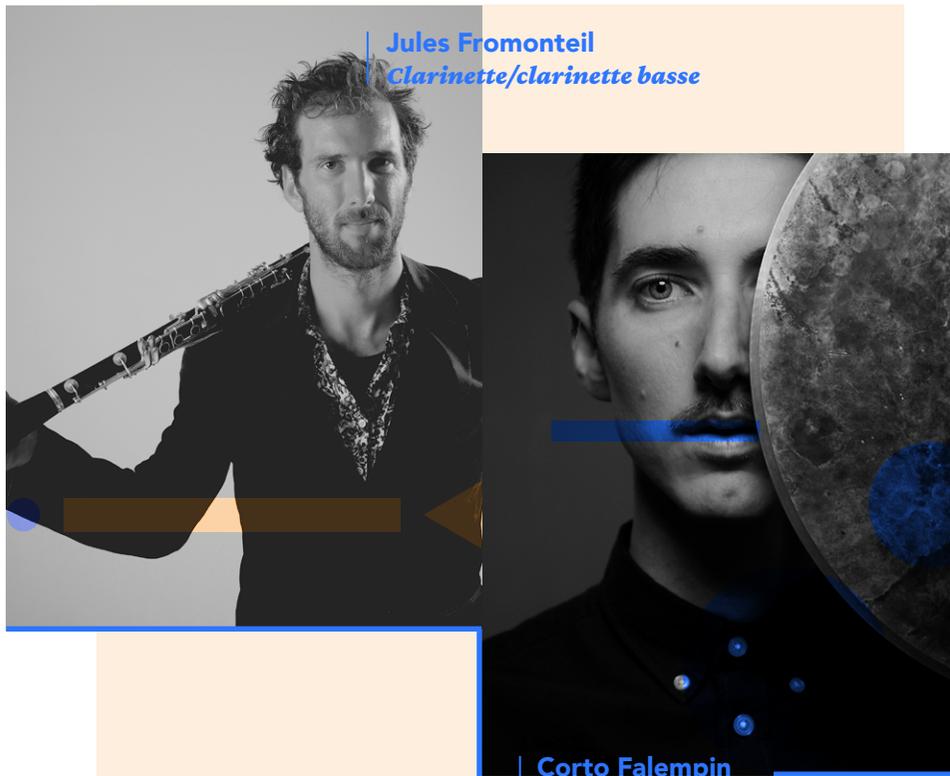


**Maya Cros**  
*Claviers et synthétiseurs*



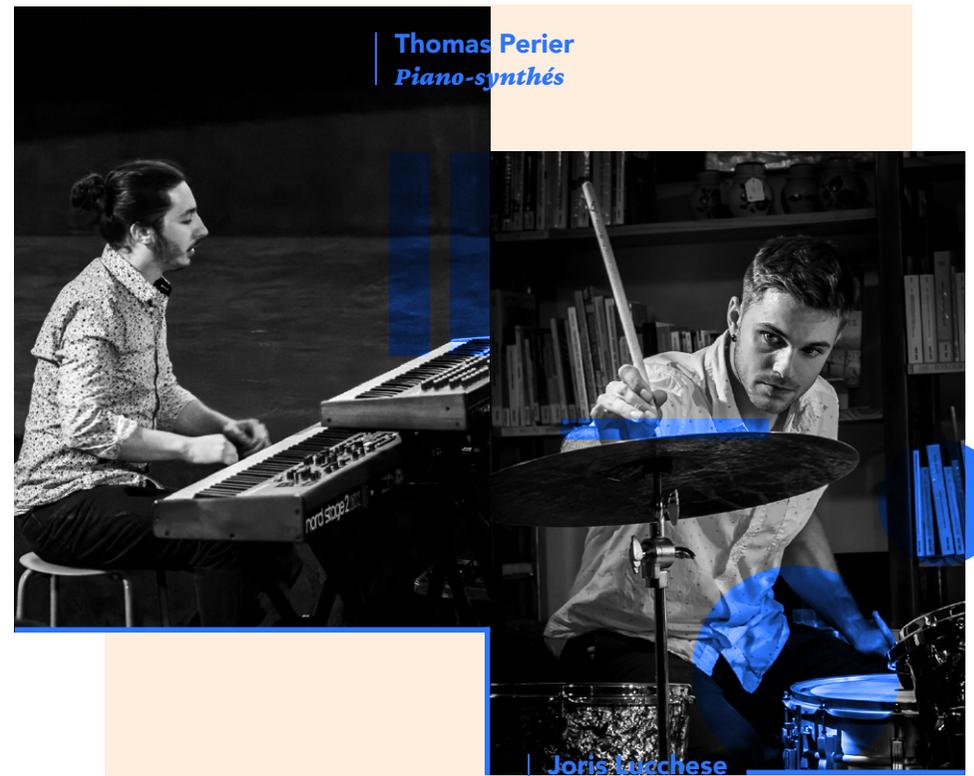
**Carla Gaudre**  
*Saxophone*

# Les musicien·ne·s



Jules Fromonteil  
*Clarinete/clarinete basse*

Corto Falempin  
*Batterie*



Thomas Perier  
*Piano-synthés*

Joris Luxchese  
*Batterie*

# Les musicien·ne·s

**William Guyard**  
*Saxophone, guitare,  
basse, percussions*



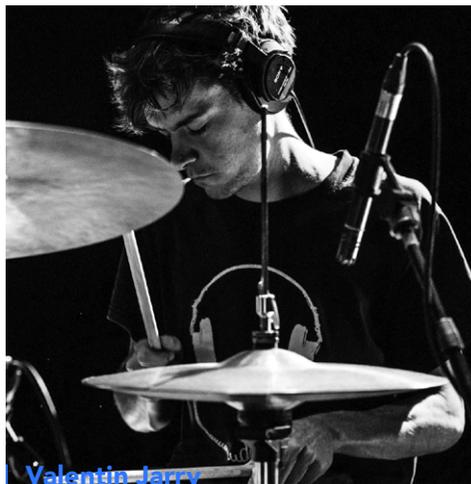
**Nicolas Algans**  
*Trompette*



**Cyril Bernhard**  
*Guitare*



**Mélanie Buso**  
*Flûte*



**Valentin Jarry**  
*Batterie*



**Camille Heim**  
*Harpe*

# les ciné-concerts 2023

- 04/01 : Centre Culturel Alban Minville, Toulouse (31)
- 06/02 : Cinéma L'Odysée, La Clayette (71)
- 07/02 : Cinéma Les Arts, Cluny (71)
- 07/02 : Cinéma La Palette, Tournus (71)
- 08/02 : Cinéma de la Fraternelle, Moirans (38)
- 08/02 : Cinéma de la Fraternelle, Saint Claude (39)
- 09/02 : Cinéma L'Atalante, Morteau (25)
- 09/02 : Cinéma Méliès, Lure (70)
- 10/02 : Cinéma Empire, Auxonne (21)
- 11/02 : Cinéma Eldorado, Dijon (21)
- 11/02 : Cinéma Etoile, Semur-en-Auxois (21)
- 12/02 : Cinéma Le Phénix, Montbard (21)
- 12/02 : Cinéma Vauban, Avallon (89)
- 13/02 : Cinéma A.Bashung, St Julien du Sault (89)
- 13/02 : Cinéma Casino, Clamecy (58)
- 14/02 : Cinéma Crystal Palace, La Charité sur Loire (58)
- 14/02 : Salle de la Fraternité, St Pierre Le Moutier (58)
- 15/02 : Cinéma L'Etoile, Chateau-Chinon (58)
- 15/02 : Cinéma Arletty, Autun (71)
- 15/02 : Cinéma Le Morvan, Le Creusot (71)
- 16/02 : Cinéma Rio Borvo, Bourbon Lancy (71)
- 17/02 : Cinéma Le Danton, Guegnon (71)
- 18/02 : Médiathèque, Magalas (34)
- 01/03 : Centre Culturel Alban Minville, Toulouse (31)
- 11/03 : Cinéma Rex, Blagnac (31)
- 18/03 : Théâtre Auditorium, Poitiers (86)
- 21/03 : Fete du Court Métrage, Toulouse (31)
- 24/03 : Festival Ciné Jeune, Laon (02)
- 5/03 : Festival du Cinéma Européen, Meyzieu (69)
- 28/03 : Festival Rencontres Cinévoyageurs, Aiguillon (47)
- 12/04 : Cinéma Véo, Muret (31)
- 13/04 : Cinéma Véo, Muret (31)
- 21/04 : Centre Culturel des Pradettes, Toulouse (31)
- 22/04 : Cinéma Grand Central, Colomiers (31)
- 23/04 : Cinéma Studio 7, Auzielle (31)
- 24/04 : Cinéma l'Autan, Ramonville (31)
- 25/04 : Cinéma Olympia, L'Isle Jourdain (32)
- 26/04 : Cinéma l'Oustal, Auterive (31)
- 27/04 : Cinéma R.Doisneau, Biars (46)
- 13/05 : Cinéma Armagnac, Barbothan les Termes (32)
- 27/05 : Cinéma Rex, Blagnac (31)
- 02/06 : Festival Les Essentielles, Ganges (34)
- 01/07 : Festival CinéZik, Salvagnac (81)
- 01/07 : Plein Air, Condom (32)
- 07/07 : Cinéma Sous les Etoiles, Toulouse (31)
- 03/08 : Cinéma Plein les Etoiles (09)
- 05/08 : Cinéma Plein les Etoiles (09)
- 09/08 : Cinéma Plein les Etoiles (09)
- 29/08 : Cinéma Sous les Etoiles, Toulouse (31)
- 15/09 : Festival Jazzèbre, Perpignan (66)
- 23/09 : Médiathèque, Juvignac (34)
- 29/09 : Cinéma de Sorèze (81)
- 05/10 : Festival Jazz sur son 31, Toulouse (31)
- 14/10 : Médiathèque, Saturargues (34)
- 20/10 : Médiathèque, Paulhan (34)
- 01/12 : Festival Sychro, Théâtre des Mazades, Toulouse (31)
- 01/12 : Festival Sychro, Cinéma Méliès, Castelmaurou (31)
- 03/12 : Festival Sychro, Cinéma l'Entract', Grenade (31)
- 27/12 : Festival Sychro, Centre Culturel Alban Minville, Toulouse (31)

# Les ciné-concerts passés

## | 2022

- 06/03/22 : Cinéma Studio 7, Auzielle (31)
- 30/03/22 : Foyer Rural, Lacrouzette (81)
- 01/04/22 : Festival Européen du Cinéma de Meyzieu (69)
- 19/04/22 : Cinéma l'Utopie, Sainte Livrade (47)
- 19/04/22 : Les Montreurs d'images, Agen (47)
- 20/04/22 : Véo Cinéma, Muret, 2 séances (31)
- 21/04/22 : Villefranche de Panat (81)
- 23/04/22 : Cinéma Rex, Blagnac (31)
- 24/04/22 : L'Astrolabe, Figeac (46)
- 24/04/22 : Cinéma R.Doisneau, Biars sur Cere (46)
- 25/04/22 : Cinéma l'Autan, Ramonville (31)
- 26/04/22 : Ciné 32, Auch (32)
- 27/04/22 : Cinéma l'Armagnac, Eauze (32)
- 27/04/22 : Cinéma le Sénéchal, Lectoure (32)
- 29/04/22 : Cinéma le Parvis, Ibos (65)
- 30/04/22 : Cinéma l'Olympia, L'Isle Jourdain (32)
- 03/06/22 : Festival d'Anères (65)
- 12/06/22 : Cinéma Holgado, Bessières (31)
- 05/07/22 : Jardin Raymond VI, Toulouse (31)
- 30/08/22 : Jardin Raymond VI, Toulouse (31)
- 06/09/22 : Jardin Raymond VI, Toulouse (31)
- 25/09/22 : Salle des Fête, Lauzès (46)

- 12/10/22 : Centre Culturel Alban Minville, Toulouse (31)
- 28/10/22 : Cinéma Rex, Blagnac (31)
- 13/11/22 : Festival Art et Patrimoine au Cinéma, St Palais sur mer (17)
- 15/11/22 : Salle des Fêtes, Vif ( 38)
- 16/11/22 : Salle des Fêtes, Vif (38)
- 16/11/22 : Cinéma J.Prévert, Les Ulis (91)
- 02/12/22 : Médiathèque, Albi (81)
- 02/12/22 : Festival Synchro, Cinémathèque - Toulouse (31)
- 07/12/22 : L'Estive - Scène Nationale, Foix (09)
- 08/12/22 : Le Parvis - Scène Nationale, Ibos (65)
- 10/12/22 : La Halles des Épinettes, Issy les Moulineaux (91)
- 28/12/22 : Cinéma Jean Marais, Aucamville (31)

## | 2021

- 20/01/21 : Festival du film francophone Vaulx en Velin-69 *Reporté Covid*
- 31/03/21 : Festival Un des Sens, Rennes (35)
- 19/05/21 : Festival Film muet d'Anères, Anères *Reporté Covid*
- 20/05/21 : Cinéma de Eauze, Eauze (32)
- 21/05/21 : Cinéma de Eauze + Ateliers, Eauze (32)
- 24 au 29/05/21 : Cinéma de Baraqueville + Ateliers - Baraqueville (12)
- 28/08/21 : Saison culturelle Estivale, Barbatre (85)
- 17/10/21 : Fête du Cinéma d'Animation Issy-les-Moulineaux (92)
- 24/10/21 : Fete du Cinéma d'Animation Bessières (31)
- 18/11/21 : La Cinémathèque de Toulouse Toulouse (31)
- 16/12/21 : Cinéma l'Eden, St Jean d'Angely (17)
- 17/12/21 : Cinéma Le Rex, Tonnay Boutonne (17)
- 18/12/21 : Cinéma le Relais St Georges de Didonne (17)
- 19/12/21 : Cinéma le Cristal, La Tremblade (17)
- 20/12/21 : Cinéma l'Eldorado St Pierre d'Oléron -(17)
- 21/12/21 : Cinéma l'Estran, Marennes (17)
- 22/12/21 : Cinéma le Gallia - Saintes (17)

# PIGMENTS

CINE-CONCERTS

[pigments.cineconcerts@gmail.com](mailto:pigments.cineconcerts@gmail.com)  
Jérémy Cazes 06.35.55.64.26

Il nous font confiance

